



ZPRÁVA K TISKOVÉ KONFERENCI

SEZÓNA 2014/2015 UMĚLEC – vizionář nebo parazit?

Neděle 14. září 2014 od 17.00 ve foyer Divadla D21

Existuje svoboda tvorby? Děláme umění pro umění nebo proto, abychom přesvědčili grantové komise, kurátory či mecenáše? A kdo může a dokáže hodnotit, čí vize jsou cennější – kdo je umělec a kdo je parazit?

Sezóna 2014/2015 s názvem UMĚLEC – vizionář nebo parazit? se hodlá s těmito otázkami vypořádat!

Sezónu zahájí tisková konference, v rámci které bude představen nejen dramaturgický plán, ale i nové projekty, akce a galerie. Zahájení sezóny proběhne za účasti ředitelky, uměleckého šéfa a souboru Divadla D21.

PROGRAM ZAHÁJENÍ SEZÓNY 2014/2015

od 17.00

TISKOVÁ KONFERENCE

od 18.30

JAK BYLA VOSA MARCELKA RÁDA, ŽE JE (M. Čunderle) Premiéra

od 19.30

ZÁBAVA, POVÍDÁNÍ, POJÍDÁNÍ, POPÍJENÍ...

Další informace: **Jana Matyášová**
PR/propagace Divadlo D21
e-mail: jana@divadlod21.cz
tel.: **777 922 277**

Veškeré materiály ke stažení:
www.divadlod21.cz/text/tiskovka

PREMIÉRY SEZÓNY 2014/15 UMĚLEC – VIZIONÁŘ NEBO PARAZIT?

JAK BYLA VOSA MARCELKA RÁDA, ŽE JE (Michal Čunderle)

„To jsem ráda, že jsem. Myslím, že bych si teď zasloužila točenou a něco dobrého k tomu.“
Premiéra: **14. září 2014**

GOULD (Egon Tobiaš)

„Ten přišernej obraz je to nejlepší, co jsem kdy udělal. Měl by viset!“
Premiéra: **9. října 2014**

RACEK (Anton Pavlovič Čechov)

Inscenace hry, která se zabývá samotnou podstatou tvorby a postavením umělce ve společnosti.
Premiéra: **27. února 2015**

TRNOVÁ KORUNA KARLA HAVLÍČKA BOROVSKEHO (Jiří Ondra)

Vyprávění o životě a díle českého „národního buditele“.
Premiéra: **10. dubna 2015**

TROUFFALEC (Tereza Karpianus)

Troufalý Truffaut - věčně na útěku, věčně na záletech, věčně v zápalu práce.
Premiéra: **29. května 2015**

V rámci projektu **PIČOU KE ZDI...**

FUKS (Jan Kačena)

Inscenace pátrající po rozpuštěném Fuksovi v jeho světě plném bizarních postav, morbidních alegorických výjevů a grotesky.
Premiéra: **5. prosince 2014**

BLEDÝ OHEŇ (Vladimir Nabokov)

Světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou obsahovou i formální jedinečností.
Premiéra: **12. června 2015**

V rámci projektu **VELKÝ TŘESK NA MALÉ SCÉNĚ**

VELKÝ TŘESK OTEVŘENÉ KNIHY

Velký třesk představující tvorbu výherce naší Otevřené knihy.
Premiéra: **23. ledna 2015**

VĚCI (Ondřej Novotný)

Nejnovější hra mladého a talentovaného dramatika, držitele ceny Konstantina Trepleva.
Premiéra: **20. března 2015**